



## **anapo**

DESIGN \_ GORDON GUILLAUMIER

Il piano del tavolo Anapo, è retto da una base scultorea in acciaio verniciato nero. Una sequenza di tubi metallici che dona tensione allo spazio, con un raffinato effetto di semitrasparenza. Ispirazioni anni sessanta, per una certa idea di casa borghese tesa tra rigore e morbidezza, tra lusso e funzionalità.

The Anapo table top is supported by a sculptural base in black painted steel, a sequence of metal tubes that gives tension to the space, with a refined semi-transparent effect. Its inspiration lies in the sixties and in a specific idea of conventional home torn between rigor and softness, between luxury and functionality, indifferent to passing fads. The project also includes three coffee tables.



