

BEDROCK PLANK

TERRY DWAN

La natura nella sua imprevedibile spontaneità caratterizza il top del tavolo Bedrock Plank come un pezzo unico ed inimitabile. Il piano in legno massello di noce o rovere con bordi naturali dello spessore di circa 5 cm. si combina con il ferro grezzo della base, forgiata e saldata a mano.

Versioni disponibili:

top con lati corti a punta



top con lati corti asimmetrici



top con lati corti dritti



Finiture disponibili: piano tavolo in legno massello di noce con nodi o rovere con nodi. (in foto: tavolo in legno di noce americano). I top dei tavoli nella versione "con nodi" sono trattati con una speciale cera di colore nero che viene riscaldata e portata allo stato liquido per essere poi inserita nel nodo. Una volta raffreddata a temperatura ambiente, ritorna allo stato solido e chiude completamente il nodo del legno. Eventuali effetti di "cristallizzazione" della cera o differenze di tonalità di colore sulla superficie del tavolo in corrispondenza del nodo sono del tutto normali e possono essere attenuati utilizzando la paglietta d'acciaio del "set manutenzione". Anche il numero dei nodi e la loro dimensione presenti nel top del tavolo non sono motivo di contestazione bensì una caratteristica del vero legno massello della versione "con nodi" trattato con oli e cere naturali. Il top del tavolo BEDROCK è ricavato da sezioni massello di tronchi d'albero. Eventuali crepe o spaccature presenti sul top del tavolo, sia al momento che successivamente all'acquisto, sono da considerarsi del tutto normali in quanto qualità tipiche del legno massello che, in fase di stagionatura, si muove anche in base alle diverse condizioni ambientali e di umidità presenti nell'aria. Il top del tavolo BEDROCK è normalmente realizzato da due tavole con lati esterni naturali. SU RICHIESTA: PER LARGHEZZE SUPERIORI A 90/100 CM IL TOP SARA' REALIZZATO A LISTE INCOLLATE CON FUGA CENTRALE.

Nature and its unexpected spontaneity make the top of the Bedrock Plank table a unique and inimitable piece. The top, made of solid walnut or oak wood, featuring 5 cm-thick natural sides, perfectly marries the raw-iron base that is hand-shaped and soldered.

Available versions:

top with sharpened short-sides



top with asymmetric short-sides



top with straight short-sides



Available finishes: tabletop made of walnut solid wood featuring knots, or oak wood featuring knots. (photo: table made of American walnut wood). The tops of tables requested "with knots" are treated with a special black-coloured wax that is heated and poured into the knot when liquified. After it is cooled at room temperature, it solidifies and completely covers up the wood knot. Eventual "crystallization" of the wax effects or colour variations over the tabletop are a normal consequence of the waxing process and the spots can be faded using the steel wool provided with the maintenance kit. The number of knots and their size are not to be considered defects, as they are a natural feature of true solid wood "with knots", finished with natural oils or waxes. The top of the BEDROCK table is extracted from solid sections of tree trunks. Any cracks or splits in the table top, before or after sale, are absolutely normal, being typical features of solid wood that, as it ages, matures, and shifts according to the different environmental conditions and the humidity of the air. The top of the BEDROCK table is usually made of two planks with natural outer sides. ON REQUEST: FOR TABLE DEPTH OVER 90/100 CM THE TOP WILL BE MADE OF GLUED LISTS WITH MIDDLE GAP.

Die unvorhersehbare und spontane Eigenschaft der Natur charakterisiert die Tischplatte als ein unnachahmliches Einzelstück. Die Tischplatte aus Massivholz in amerikanischem Nussbaum oder Eiche mit Naturkanten und einer Stärke von ca. 5 cm vereint sich mit dem gebrannten Roheisen, das von Hand verschweißt wurde.

Erhältliche Ausführungen:

Tischplatte mit spitz zulaufenden kurzen Seiten



Tischplatte mit asymmetrischen kurzen Seiten



Tischplatte mit geraden Seiten



Erhältliche Endbearbeitung: in Nuss oder Eiche mit Astlöchern (auf dem Foto: amerikanischer Nussbaum) Tischplatten in der Version „mit Astlöchern“ werden mit einem speziellen schwarzen Wachs behandelt, das durch Erhitzen flüssig und anschließend in die Astlöcher gegossen wird. Nach dem Abkühlen auf Raumtemperatur wird das Wachs wieder fest und versiegelt die Oberfläche. Eine eventuelle Kristallisierung des Wachses oder Farbunterschiede an der Oberfläche der Tischplatte in Zusammenhang mit den Astlöchern sind durchaus normal und können mit einem Stahlschwämmchen des „Pflegesets“ reduziert werden. Zudem sind Anzahl und Größe der vorhandenen Astlöcher kein Grund für Reklamationen, sondern eine Besonderheit von Massivholz mit Astlöchern, das mit Öl und natürlichem Wachs behandelt wurde. Die Tischplatte des Tisches BEDROCK ist aus mehreren Brettern zusammengesetzt. Diese Bretter bestehen aus Massivholz von Baumstämmen. Eventuelle Spalten oder Risse an der Tischplatte können beim Kauf bereits vorhanden sein oder später zum Vorschein kommen und sind vollkommen normal, da sie typisch für Massivholz sind, das sich in Abhängigkeit der Umweltbedingungen und der Luftfeuchtigkeit verändert. Die Tischplatte des Tisches BEDROCK besteht normalerweise aus zwei Brettern mit Naturkante. AUF ANFRAGE: FÜR TISCHBREITE ÜBER 90/100 CM WIRD DIE TISCHPLATTE AUS VERLEIMTEN LEISTEN MIT MITTELFUGE BESTEHEN.

Pièce unique et inimitable, le plateau de la table Bedrock Plank rappelle la spontanéité imprévisible de la nature. Le plateau en bois massif de noyer ou de chêne avec bords naturels et d'une épaisseur d'environ 5 cm se marie avec l'acier brut du piètement, forgé et soudé à la main.

Versions disponibles:

plateau avec côtés courts en forme de pointe



plateau avec côtés courts asymétriques



plateau avec côtés courts droits



Finitions disponibles: plateau de la table en bois massif de noyer ou de chêne avec nœuds. (sur la photo: table en bois de noyer Américain). Les plateau des tables dans la version « avec nœuds » sont traités avec une cire spéciale de couleur noire qui est chauffée pour être liquéfiée avant d'être versée dans le nœud. Une fois refroidie à température ambiante, elle se solidifie de nouveau et bouche complètement le nœud du bois. D'éventuels effets de « cristallisation » de la cire ou différentes nuances dans la couleur de la surface de la table à la hauteur du nœud sont complètement normaux et peuvent être atténués en utilisant la paille de fer du « kit entretien ». Dans la version « avec nœuds », qui est traitée avec des huiles et des cires naturelles, le nombre de nœuds présents sur le plateau de la table et leurs dimensions variables sont également une caractéristique du vrai bois massif et ne peuvent pas être l'objet de contestations. Le plateau de la table BEDROCK est constitué de planches en bois massif issues de troncs d'arbre. D'éventuelles fissures ou fentes présentes sur le plateau de la table aussi bien au moment de l'achat que par la suite font partie des caractéristiques intrinsèques du bois massif qui, en phase de séchage, bouge en fonction des conditions environnementales et de l'humidité présente dans l'air. Le plateau de la table BEDROCK est normalement constitué de deux planches avec bords externes naturels. SUR REQUÊTE: POUR PROFONDEUR SUPÉRIEURE À 90/100 CM LE PLATEAU SERA RÉALISÉ EN LATTES COLLÉES AVEC UN ESPACE AU MILIEU.

La naturaleza en su imprevisible espontaneidad caracteriza la superficie de la mesa Bedrock Plank como una pieza única e inimitable. La superficie en madera maciza de nogal o roble con bordes naturales con espesor de 5 cm aproximadamente se combina con el hierro natural de la base, forjada y soldada a mano.

Versiones disponibles:

superficie con lados cortos en punta



superficie con lados cortos asimétricos



superficie con lados cortos rectos



Acabados disponibles: superficie de la mesa en madera maciza de nogal con nudos o roble con nudos. (en foto: mesa en madera de nogal americano). Las superficies de las mesas en la versión "con nudos" son tratadas con una cera especial de color negro que es calentada y llevada a estado líquido para después ser introducida en el nudo. Una vez enfriada a temperatura ambiente, regresa al estado sólido y cierra completamente el nudo de la madera. Eventuales efectos de "cristalización" de la cera o diferencias de tonalidades de color en la superficie de la mesa a nivel del nudo son completamente normales y pueden ser atenuados utilizando la lana de acero del "set mantenimiento". Además el número de nudos y sus tamaño presentes en la superficie de la mesa no son motivo de reclamación sino una característica de la verdadera madera maciza de la versión "con nudos" tratada con aceite y cera natural. La superficie de la mesa BEDROCK es extraída de secciones de madera maciza de troncos de árboles. Eventuales grietas o fisuras presentes en la superficie de la mesa, tanto en el momento como después de la compra, se consideran completamente normales como calidades típicas de la madera maciza que, en fase de secado, cambia de acuerdo con las diversas condiciones ambientales y de humedad presentes en el aire. La superficie de la mesa BEDROCK es normalmente realizada con dos tablas con lados externos naturales. BAJO PEDIDO: PARA ANCHO MÁS DE 90/100 CM LA ENCIMERA SERÁ EN LISTONES PEGADOS CON ESPACIO CENTRAL.



BEDROCK PLANK

TERRY DWAN

A



B



C



Tavolo con top realizzato in legno massello, composto da due tavole uniche con fuga centrale e bordi naturali. Le tavole possono essere allineate oppure sfalsate, con lati allineati oppure asimmetrici. Base tavolo in lamiera di ferro caratterizzata da linee geometriche. Finitura: a base di olio/cera naturale di origine vegetale con estratti di pino.

Table top made of solid wood, consisting of two single planks with central gap and natural borders. The boards can be aligned or staggered, with sides aligned or asymmetrical. Table base in iron plate characterised by geometric lines. Finish: base of oil / natural wax of vegetable origin with pine extracts.

Tischplatte aus Massivholz, bestehend aus zwei Planken mit Naturkanten und einer Mittelfuge. Die Planken können nebeneinander oder asymmetrisch gestellt werden. Gestell mit geometrischem Design aus Natureisen Mittels Öl oder Wachs pflanzlichen Ursprungs mit Kiefernextrakten endbehandelt.

Table avec plateau réalisé en bois massif composé de deux planches uniques disjointes et bords naturels. Les planches peuvent être alignées ou décalées, avec les côtés alignés ou asymétriques. Piètement en acier caractérisé par des lignes géométriques. Finition: à base d'huile/cire naturelle d'origine végétale aux extraits de pin.

Mesa con superficie realizada en madera maciza, compuesta por dos tablas únicas con espacio central y bordes naturales. Las mesas pueden ser alineadas o desplazadas, con lados alineados o asimétricos. Base de la mesa en hierro caracterizada por líneas geométricas. Acabado: a base de aceite/cera natural de origen vegetal con extractos de pino.

ESSENZE E FINITURE · TYPES OF WOODS AND FINISHES · HOLZART UND AUSFÜHRUNGEN · TYPES DE BOIS ET FINITIONS · TIPOS DE MADERA Y ACABADOS



NOCE CON NODI · WALNUT WITH KNOTS · NUSSBAUM MIT KNOTEN
NOYER AVEC NŒUDS · NOGAL CON NUDOS



ROVERE CON NODI · OAK WITH KNOTS · EICHE MIT KNOTEN · CHÊNE AVEC NŒUDS
ROBLE CON NUDOS



ROVERE CON NODI SBIANCATO CERA · WHITENED OAK WITH KNOTS WAX
EICHE MIT KNOTEN GEWEISST UND GEWACHST · CHÊNE AVEC NŒUDS BLANCHI CIRE
ROBLE CON NUDOS BLANQUEADO Y ACABADO CERA



ROVERE CON NODI VINTAGE · VINTAGE OAK WITH KNOTS · EICHE MIT KNOTEN VINTAGE
CHÊNE AVEC NŒUDS VINTAGE · ROBLE CON NUDOS VINTAGE



ROVERE CON NODI PIGMENTATO GRIGIO CENERE · ASH GREY PIGMENTED OAK WITH
KNOTS · EICHE MIT KNOTEN GRAU ASCHIG PIGMENTIERT · CHÊNE AVEC NŒUDS
PIGMENTÉ GRIS CENDRE · ROBLE CON NUDOS PIGMENTADO GRIS CENIZA



ROVERE CON NODI PIGMENTATO BIANCO LATTE · WHITE MILK PIGMENTED OAK WITH
KNOTS · EICHE MIT KNOTEN MILCHWEISS PIGMENTIERT · CHÊNE AVEC NŒUDS
PIGMENTÉ BLANC LAITEUX · ROBLE CON NUDOS PIGMENTADO BLANCO LECHE



ROVERE CON NODI VULCANO · VULCANO OAK WITH KNOTS · EICHE MIT KNOTEN
VULCANO · CHÊNE AVEC NŒUDS VULCANO · ROBLE CON NUDOS VULCANO



CEDRO VULCANO · CEDAR VULCANO · ZEDERNHOLZ VULCANO AUSFÜHRUNG
CEDRE VULCANO · CEDRO VULCANO

VERSIONE STANDARD: BASE IN FERRO NATURALE, FINITURA TRASPARENTE OPACO - A RICHIESTA: BASE IN FERRO LACCATO - COLORE OPACO (SOLO COLORI RAL SELEZIONATI) / "IRONDUST" (GRIGIO ANTRACITE) - EFFETTO RAME ANTICO SPAZZOLATO OPACO - EFFETTO BRONZO ANTICO SPAZZOLATO OPACO - EFFETTO ACCIAIO SPAZZOLATO OPACO - EFFETTO TITANIO SPAZZOLATO OPACO
A RICHIESTA: PER LARGHEZZE SUPERIORI A 90/100 CM IL TOP SARA' REALIZZATO A LISTE INCOLLATE CON FUGA CENTRALE

STANDARD VERSION: BASE IN NATURAL IRON, MATT TRANSPARENT LACQUERED - ON REQUEST: LACQUERED IRON BASE - MATT COLOUR (ONLY SELECTED RAL COLOURS) / "IRONDUST" (ANTHRACITE GREY) - AGED COPPER, MATT BRUSHED EFFECT AGED BRONZE, MATT BRUSHED EFFECT - STAINLESS STEEL, MATT BRUSHED EFFECT - TITANIUM, MATT BRUSHED EFFECT
ON REQUEST: FOR TABLE DEPTH OVER 90/100 CM THE TOP WILL BE MADE OF GLUED LISTS WITH MIDDLE GAP

STANDARD VERSION: GESTELL AUS NATUREISEN, MATT TRANSPARENT LACKIERT - AUF ANFRAGE: GESTELL AUS LACKIERTEM EISEN - MATT LACKIERT (NUR AUSGEWÄHLTE RAL-FARBEN) / "IRONDUST" (ANTHRACITFARBEN) - EFFEKT KUPFER ANTIK, MATT GEBÜRSTET - EFFEKT BRONZE ANTIK, MATT GEBÜRSTET - EFFEKT EDELSTAHL, MATT GEBÜRSTET - EFFEKT TITAN, MATT GEBÜRSTET
AUF ANFRAGE: FÜR TISCHBREITE ÜBER 90/100 CM WIRD DIE TISCHPLATTE AUS VERLEIMTEN LEISTEN MIT MITTELFUGE BESTEHEN

VERSION STANDARD: PIÈTEMENT EN ACIER NATUREL, LAQUÉ TRANSPARENT MAT - SUR REQUÊTE: PIÈTEMENT EN ACIER LAQUÉ - LAQUÉ MAT (SEULEMENT COULEURS RAL SÉLECTIONNÉES) / "IRONDUST" (GRIS ANTHRACITE) - FAÇON CUIVRE ANCIEN, BROSSÉ MAT - FAÇON BRONZE ANCIEN, BROSSÉ MAT - FAÇON ACIER INOXYDABLE, BROSSÉ MAT - FAÇON TITANE, BROSSÉ MAT
SUR REQUÊTE: POUR PROFONDEUR SUPÉRIEURE À 90/100 CM LE PLATEAU SERA RÉALISÉ EN LATTES COLLÉES AVEC UN ESPACE AU MILIEU

VERSIÓN ESTÁNDAR: BASE EN HIERRO NATURAL, ACABADO TRANSPARENTE MATE - BAJO PEDIDO: BASE EN HIERRO LACADO - LACADO MATE (COLORES RAL SELECCIONADOS) / "IRONDUST" (GRIS ANTRACITA) - EFECTO COBRE ANTIGUO, CEPILLADO MATE - EFECTO BRONCE ANTIGUO, CEPILLADO MATE - EFECTO ACERO, CEPILLADO MATE - EFECTO TITANIO, CEPILLADO MATE
BAJO PEDIDO: PARA ANCHO MÁS DE 90/100 CM LA ENCIMERA SERÁ EN LISTONES PEGADOS CON ESPACIO CENTRAL



CM: L. 220/240/260/280/300 · P. 90/100 · H. 76



CM: L. 220/240/260/280/300 · P. 90/100 · H. 76

INGOMBRO TOTALE TOP: +30 CM. RISPETTO ALLA MISURA INDICATA A LISTINO.
TOP OVERALL LENGTH: +30 CM. THAN SIZES INDICATED IN THE LIST.
GESAMTLÄNGE: +30 CM. ALS ANGEGEBEN.
DIMENSION TOTALE DU PLATEAU: +30 CM PAR RAPPORT À LA DIMENSION INDIQUÉE DANS LE TARIF
MEDIDA TOTAL DE LA ENCIMERA: +30 CM MÁS QUE LA INDICADA EN LA LISTA DE PRECIOS



CM: L. 220/240/260/280/300 · P. 90/100 · H. 76

