



Joko



image © Beach House restaurant, Oxwich Beach UK



Seating—Stools



Joko

Bartoli Design

IT Progettata da Bartoli Design, storici collaboratori di Kristalia, Joko è un'idea poetica ed essenziale, divenuta nel tempo una famiglia in continua evoluzione di sedute. Dalla sedia iniziale, espressione di massima riduzione formale, con uno spirito comunque amichevole e accogliente, alla poltroncina con braccioli avvolgenti e seduta lievemente allargata, fino agli sgabelli in due altezze: un progetto che continua.

EN Designed by Bartoli Design, thanks to its longstanding partnership with Kristalia, Joko is a poetic and essential design project, which has become a continuously evolving collection of chairs over the years. These include the initial chair, an example of formal minimalism, with its amicable and attractive appeal, a chair with all-embracing armrests and a slightly wider seat, and stools in two heights as an ongoing design project.

DE Joko ist eine poetische und essenzielle Idee, die vom Bartoli Design, langjährige Mitarbeiter von Kristalia, entworfen wurde und im Laufe der Zeit zu einer Sitzmöbelfamilie in ständiger Evolution geworden ist. Vom

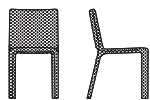
ursprünglichen Stuhl, Ausdruck maximaler formaler Reduzierung mit trotzdem freundlicher und einladender Aura über den Sessel mit behaglichen Armlehnen und leicht verbreiteter Sitzfläche, bis zu den Hockern in zwei Höhen, ein Projekt, das ständig fortschreitet.

ES Diseñada por el estudio Bartoli Design, colaboradores históricos de Kristalia, Joko es una idea poética y esencial que con el tiempo se ha convertido en una familia de artículos en continua evolución. De la silla inicial, expresión de la máxima reducción formal a pesar de su espíritu amistoso y acogedor, a la butaca levemente ensanchada con brazos envolventes o los taburetes de dos alturas: un proyecto que continúa.

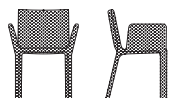
FR C'est le cabinet Bartoli Design, l'un des tout premiers collaborateurs de Kristalia, qui a conçu Joko, une idée poétique et épurée qui, au fil du temps, est devenue une famille de sièges en évolution constante. En commençant tout d'abord par sa première chaise, la majeure expression de l'épuré, présentant tout de même un esprit convivial et accueillant, pour continuer avec un petit fauteuil aux accoudoirs enveloppants et à

l'assise légèrement plus ample, pour arriver enfin aux tabourets deux hauteurs: un projet qui va de l'avant.

Type



Chair
L 44 P 54 H 80 cm
W 17³/₈" D 21³/₈" H 31⁴/₈"

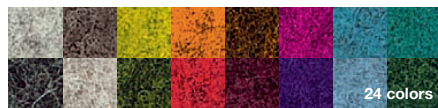


Armchair
L 59 P 54 H 80 cm
W 23²/₈" D 21³/₈" H 31⁴/₈"

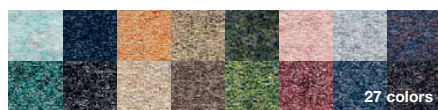


Stool
L 45 P 52 H 89-99 cm
W 17⁶/₈" D 20⁴/₈" H 35-39"

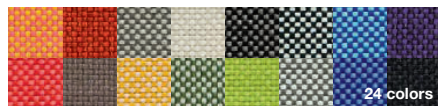
Divina Melange 2 (Kvadrat®) fabric



Divina MD (Kvadrat®) fabric



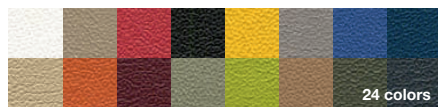
Field (Kvadrat®) fabric



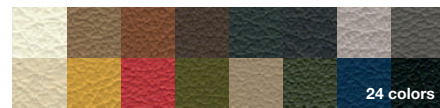
Scuba (Kvadrat®) fabric



Extrema AU (Flukso®) synthetic leather



Alfa (Dani®) soft leather



Acquario (Dani®) full-grain leather

